

Potando si impara!!!

Questo 2016 è decisamente partito a razzo. Come vi avevo detto una delle mie attività riguarda i corsi per la potatura dell'olivo. E anche quest'anno, organizzati insieme alla [Società Toscana di Orticoltura](#), con sede per i corsi a [Villa Bardini](#) una delle dimore più prestigiose ed eleganti di tutta la città, hanno preso il via le lezioni del Corso di potatura dell'olivo (a proposito che ne dite della vista sul centro di Firenze?).

A Villa Bardini sono spesso ospiti mostre ed eventi di alto livello ... quindi insomma ... hem ... hem ... avete capito – anche se non è la prima volta che faccio questo corso – provo sempre una certa emozione a stare in quelle stanze.



Il corso che è iniziato il 29 gennaio è suddiviso in 4 giornate di 6 ore, per un totale di 24 ore. Durante le giornate si potranno approfondire e provare dal vero le varie tecniche di **potatura dell'olivo**, prendendo anche in considerazione gli altri aspetti colturali, varietali e ambientali che influiscono sullo sviluppo complessivo della pianta e sulla sua gestione. Io so per esperienza che per fare un buon olio è indispensabile poter avere una **“bella pianta”** che produce bene e felicemente i propri frutti durante il lavoro di un anno. E per avere una bella pianta è necessario curarla e trattarla bene, tagliando e potando dove serve con perizia e attenzione.



Eccomi qui al lavoro con un gruppo di miei allievi durante un momento delle lezioni. Quest'anno c'è stato così tanto interesse intorno alle tematiche trattate, che si sta già fissando una seconda edizione del corso, per dare l'opportunità di iscriversi anche a chi non ha potuto partecipare.

Per me è sempre grande motivo di soddisfazione e – come sempre quando si insegna- è anche un modo per comprendere e 'mentalizzare' meglio certi meccanismi di potatura. Il bello dell'insegnamento infatti è anche questo: aiuta ad apprendere e motivare in profondità il perché di certe scelte.

E' proprio vero ... **potando si impara** ... buon olio a tutti!!!